

# TEXT+KRITIK

---

Heft 226  
ULRICH PELTZER  
April 2020

Gastherausgeber: Bernard Banoun und Maren Jäger

## INHALT

*Kathrin Röggla*

---

Ein kleines Fragengebäude für Ulrich Peltzer 3

*Ulrich Peltzer*

---

Aus einem im Entstehen begriffenen Roman 8

*Ulrich Peltzer / Joseph Vogl*

---

Die Verteidigung einer Geschichte. Ein Gespräch 20

*Maren Jäger*

---

»Das unaufhörliche Anfangen als das Prinzip des Schreibens und des Lesens und Sehens«. Ulrich Peltzers Poetik des Anfang(en)s 43

*Bernard Banoun*

---

Globabelisiertes Erzählen. Zu »Stefan Martinez« und »Bryant Park« 51

*Christian Jäger*

---

Zu Grunde gehen – der Abgesang der Utopie oder Einbruch ins Reale. Zum Metaphysischen in Ulrich Peltzers »Das bessere Leben« 60

*Carola Hähnel-Mesnard*

---

Ekphrasis und literarischer Metadiskurs. Zur Bedeutung von zwei Bildbeschreibungen in Ulrich Peltzers »Stefan Martinez« 69

*Christoph Jürgensen*

---

Lector et fabula – Ulrich Peltzer und die Literaturkritik 77

*Wiebke Porombka*

---

Der Moment zwischen dem Nicht-Mehr und dem Noch-Nicht.  
Laudatio auf Ulrich Peltzer 85

*Bernard Banoun / Maren Jäger*

---

Ulrich Peltzer – Auswahlbibliografie 90

Notizen 98