

# TEXT+KRITIK

---

Heft 220  
CHRISTOPH RANSMAYR  
Oktober 2018

Gastherausgeberin: Doren Wohlleben

## INHALT

### *Christoph Ransmayr*

---

Ballade von der Glücklichen Rückkehr 3

### *Doren Wohlleben*

---

Christoph Ransmayr – Kalligraph und Kartograph 9

### *Jan Bürger/Sigrid Löffler/Doren Wohlleben*

---

»Geht los. Erzählt«. Streifzüge durch Christoph Ransmayrs Werk 16

### *Heike Gfrereis*

---

Fliegende Sätze. Christoph Ransmayrs Poesie in Prosa 29

### *Alexander Honold*

---

Erzählgebilde zwischen Flüchtigkeit und Versteinerung.  
Christoph Ransmayrs »Die letzte Welt« und »Der fliegende Berg« 40

### *Friedmann Harzer*

---

Alchemie der Zeit. Über Ewigkeit und Augenblick in Christoph  
Ransmayrs Roman »Cox oder Der Lauf der Zeit« 53

### *Bernhard Fetz*

---

Stichwörter zu einer Poetik der Erzählung bei Christoph Ransmayr 62

### *Martin Pollack*

---

Alphabetische Suppe und Jubiläumssalut-Hohenzollern-Torte, bereitet  
für Christoph Ransmayr 72

### *Christoph Ransmayr*

---

Das Wasserherz 77

*Henrike Serfas*

---

Auswahlbibliografie Christoph Ransmayr 80

Biografische Notiz 87

Notizen 89