

INHALT

60 Jahre TEXT+KRITIK	5
<hr/>	
<i>Christoph Ransmayr</i>	
Das Goldene Zeitalter. Nach Ovid	15
<hr/>	
<i>Sven Regener</i>	
Hamburg-Heiner meine Perle	18
<hr/>	
<i>Emine Sevgi Özdamar</i>	
Göttingen / Iran	21
<hr/>	
<i>Ulrike Draesner</i>	
Nebelkind	26
<hr/>	
<i>Kurt Drawert</i>	
Alles neigt sich zum Unverständlichen hin (New Poems)	40
<hr/>	
<i>Alban Nikolai Herbst</i>	
Putin ohne Backgammon	49
<hr/>	
<i>Ingo Schulze</i>	
Traum und Wirklichkeit	56
<hr/>	
<i>Navid Kermani</i>	
Der Buchstabe J	61
<hr/>	
<i>Ulrich Holbein</i>	
Kleine Weltgeschichte der Wendezeiten	70
<hr/>	
<i>Peter Kurzeck</i>	
Nach Paris!	82
<hr/>	
<i>Durs Grünbein</i>	
Ewiger Transit	91

Ulrich Peltzer

Hoppegarten mit Kobiashvili 92

Thomas Meinecke

3 neue Lieder 96

Michael Kleeberg

Der Schriftsteller als der Idiot des 21. Jahrhunderts.
Materialien für einen Essay über Unverfügbarkeit in Zeiten
der Instrumentalisierung von Kunst 99

Angela Krauß

Von Enge und Weite 105

Thomas Hürlimann

Ausfahrt. Notizen aus dem Fährhaus 108

Jan Wagner

die vasa 110

Felicitas Hoppe

Zur Zeit 111

Notizen 112