

# Film-Konzepte 16

## Neil Jordan

Explorationen der <i>twilight zone</i> Ein Vorwort	3
<i>Bernd Zywietz</i> Engel und Geister Neil Jordans <i>Angel</i> und <i>Michael Collins</i> im – und als – Spiegel irischer Geschichte(n)	9
<i>Klaus Peter Müller</i> Inszenierte Welten bei Patrick McCabe und Neil Jordan Medien, Metaphern und mentale Schemata	28
<i>Fabienne Liptay</i> Kittens and Killers Irish (Gender) Troubles in <i>The Crying Game</i> und <i>Breakfast on Pluto</i>	40
<i>Paul McGuirk</i> Ödipus inszeniert Neil Jordans <i>The Miracle</i>	53
<i>Marcus Stiglegger</i> London – Brighton Asymmetrien der Liebe in <i>Mona Lisa</i> und <i>The End of the Affair</i>	63
<i>Matthias Abel</i> Märchen, Mythen, Träume Neil Jordan und die Tradition des <i>female gothic</i>	73
<i>Ruth Barton</i> Neil Jordan: Aberglaube und Religion	86

<i>Peter Drexler</i>	98
Begegnungen mit dem Fremden	
Neil Jordans <i>The Brave One</i>	
Biografie	106
Werkverzeichnis	109
Abstracts	113
Autorinnen und Autoren	116